

# Seminarium autorskie - książka wg Elsevier

## Pisanie i rozwijanie dobrej książki



W trakcie seminarium naukowcy będą mieli możliwość zrozumieć wszystkie kluczowe aspekty tworzenia książki od pomysłu do publikacji. **Elsevier senior commissioning books editor, Tim Pitts** przedstawi uczestnikom szkolenia:

- przykłady książek, które odniosły ogromny sukces,
- proces pisania/tworzenia książki,
- typy książek, które mogą być pisane/edytowane lub w których procesie publikacji można uczestniczyć,
- jak napisać dobry projekt książki,
- jak autorzy książek są wynagradzani – system licencyjny,
- wskazówki dotyczące współpracy z Wydawcą,
- zasoby Elsevier dla autorów.

Potencjalni autorzy będą mieli okazję do przedstawienia projektów książek na miejscu. Przedstawiony punkt widzenia wydawnictwa Elsevier zostanie uzupełniony przez lokalnego doświadczonego naukowca. Podzieli się on z uczestnikami seminarium praktyką pisania książki. Podczas seminarium będzie możliwość zadawania pytań oraz przewidziany jest czas na dyskusję. Seminarium zostanie przeprowadzone w języku angielskim oraz polskim.

Data: 14 września 2017

Miejsce: Centrum Zarządzania Innowacjami i Transferem Technologii Politechniki Warszawskiej, pokój 4.05  
Politechnika Warszawska, Rektorska 2, Warszawa

10:00 – 10:20 **Książki jako ważny element strategii wydawniczej**  
Pavel Milasevic, Research Solutions Manager eBooks CE Europe & Russia, Elsevier

10:20 – 11:20 **Pisanie i rozwijanie udanej książki**  
Tim Pitts, Senior Commissioning Editor, Elsevier

11:20 – 11:40 **E-książki w badaniach i edukacji - pisanie i korzystanie**  
dr inż. Joanna Izdebska-Podsiadły, Politechnika Warszawska

Po seminarium będzie możliwość indywidualnej konsultacji z prelegentami.

Rejestracja QRcode



**Biblioteka Główna  
Politechniki Warszawskiej**



Rejestracja